



# 小山台高校創立100周年 記念音楽祭

小山台を巣立った音楽家たちのガラ・コンサートと  
卒業生による「歓喜の歌」

工藤正和 (トランペット)	高 39 回	官尾美保 (ピアノ)	高 45 回
松下倫士 (ピアノ、作曲)	高 54 回	小池里美 (サクソ)	高 56 回
今野絵理香 (ソプラノ)	高 57 回	宮田愛子 (クラリネット)	高 58 回
三上奈々子 (クラリネット)	高 59 回	後藤榛花 (クラリネット)	高 62 回
森田芽威 (フルート)	高 65 回	神足有紀 (ソプラノ)	高 68 回

## 【卒業生による歓喜の歌】

合唱：100周年祝祭合唱団 /

指揮：松下倫士 / ピアノ：官尾美保 /

ソプラノ：今野絵理香 / アルト：実川裕紀 / テノール：大畠諄也 / バス：大川博

**入場無料** (全自由席) ですが、ご来場人数  
把握のため **チケット制** とさせていただきますことに致しました。

**配布場所** 小山台会館 1F 受付

**配付期間** 10月1日(日) 9時から、予定枚数(150枚)がなくなるまで

**受付時間** 9時～17時まで(小山台会館の休館日を除く)

**配付方法** 小山台会館受付にある「チケット申込書」と引き換え

**配布枚数** おひとり様2枚まで

**問い合わせ** 下記メールアドレスまで。  
会館への電話はご遠慮ください

[koyamadai100GALA@gmail.com](mailto:koyamadai100GALA@gmail.com)

※車椅子席もメールにて受け付けます。

チケットをお持ちでない方は満席時に入場をお断りさせていただく場合がございますのでご了承ください。

# 2023.10.28(土)

13:00 開場 / 14:00 開演 (終演 17:00)

スクエア荏原 ひらつかホール

〒142-0063 東京都品川区荏原 4-5-28



東急目黒線「武蔵小山駅」徒歩 10 分  
東急池上線「戸越銀座駅」「荏原中延駅」徒歩 10 分  
都営浅草線「戸越駅」(A3 出口) 徒歩 12 分

主催：小山台100周年記念事業実行委員会  
<https://koyamadai100.jp/music-festival/>

チケット配付終了の告知他最新情報は HP に掲載します

小山台100

検索



# 小山台高校創立100周年記念音楽祭

小山台を巣立った音楽家たちのガラ・コンサートと卒業生による「歓喜の歌」

「太陽が華やかな空を飛ぶ如く、走れ、あなたの道を！ 歓びをもって勝利に向かって」  
音楽界に羽ばたいた卒業生の演奏と100周年を祝う歌声と共に歓びを分かち合いましょう。



工藤正和 (トランペット) 高39回

東京芸術大学音楽学部器楽科卒業。在学中よりフリー奏者としてクラシックだけでなく、ジャズやポップスなどあらゆる分野で演奏し、TVドラマでの楽器指導や吹替え、映画のサウンドトラックやCMでの演奏も数多い。現在は、スタジオワーク、ミュージカル、アーティストのツアーサポートなどを中心に、録音やライブなどで精力的に活動している。



官尾美保 (ピアノ) 高45回

東京芸術大学音楽学部器楽科卒業、同大学院音楽研究科修士課程ピアノ専攻修了。ピアノを西川秀人、故ハリナ・チェルニー＝ステファンスカの各氏に師事。藝大オーケストラとピアノ協奏曲を共演、同声会主宰卒業演奏会、大学院修了演奏優秀者によるベゼンドルファー・ジョイントリサイタルなどに出演。第5回 P.I.A. Japan ピアノコンクールA部門第1位。第2回チェコ音楽コンクール声楽部門優秀伴奏者賞受賞。



松下倫士 (ピアノ、作曲) 高54回

2009年東京芸術大学大学院修士課程作曲専攻修了。藝大同声会賞受賞。2014年東京音楽大学大学院修士課程伴奏科修了。これまでに日本交響楽振興財団第29回作曲賞、第22回宝塚バガ音楽コンクールピアノ部門第2位など多数受賞。作曲家としてアンサンブルや吹奏楽など全国各地で演奏されているほか、ピアニストとして著名な演奏家との共演も多く、高い信頼と評価を得ている。洗足学園音楽大学、東京音楽大学非常勤講師。



小池里美 (サクソ) 高56回

昭和音楽大学音楽学部器楽学科弦管打楽器コース卒業。卒業時より関東を中心にソロ、カルテット等の演奏活動を行う。2015年～2019年富士山河口湖音楽祭に出演。2019年クルーズ船 Pacific Venus 号に乗船。2022年東京都公認ヘブナーアーティスト合格。パントマイム集団の一員として演奏とアニメーションダンスを含めたパフォーマンスも行っている。東京都の都立高等学校音楽講師。サクソフォーンを大津立史、福本信太郎の両氏に師事。室内楽を武藤賢一郎、故新井靖志の両氏に師事。<https://koike-saxophone.com/> ホームページ



今野絵理香 (ソプラノ) 高57回

国立音楽大学大学院修士課程オペラコース修了。東京二期会ニューウェーブ・オペラ劇場《ジュリオ・チェザレ》セスト役にオペラデビューした他、これまでに様々なオペラ、コンサートソリスト、ミュージカル、某大手テーマパークショーにメインキャストとして出演。近年では、世界的ファッションデザイナーコシノジュンコプロデュース企画、ヤマハミュージックジャパン企画にも参加。声楽指導にも力を入れ、多方面で活躍の幅を広げている。二期会会員。



宮田愛子 (クラリネット) 高58回

桐朋学園大学音楽学部を卒業後、同大学院研究科課程修了。これまでにクラリネットを内山厚志、鈴木良昭、野田祐介の各氏に、室内楽を鈴木良昭、野田祐介、猶井正幸、白尾彰、藤井一興、堤剛、法倉雅紀、落合美和子の各氏に師事。現在はフリーランスの奏者として国内のプロオーケストラ・吹奏楽団の公演にエキストラ出演をするなど様々な演奏会・イベント等のコンサートに出演し、幅広く演奏活動を行っている。



三上奈々子 (クラリネット) 高59回

東京音楽大学にて松本健司に師事。卒業後、渡仏。オーベルヴィリエ・ラ・クールヌーヴ地方音楽院にてアラン・ダミアンに師事。ムードン地方音楽院にてオリヴィエ・ピエール＝ヴェルニョに師事し、賞賛付き満場一致一等賞を得て卒業。第5回ヤングクラリネティストコンクールヤングアーティスト部門入選。第3回横浜国際コンクール管楽器部門大学生の部優勝。東京音楽大学管打楽器専攻生による卒業演奏会、音楽大学卒業生によるヤマハ新人演奏会に出演。



後藤榛花 (クラリネット) 高62回

東京芸術大学音楽学部卒業、同大学院修士課程を修了。第4回秋吉台音楽コンクール入賞。2016,17年小澤征爾音楽塾に参加。第33回練馬区新人演奏会選考オーディションにて優秀賞を受賞、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。これまでにクラリネットを池田めぐみ、藤井一男、十亀正司、伊藤圭、山本正治の各氏に師事。現在はフリーランスとして活動。



森田芽威 (フルート) 高65回

東京音楽大学フルート専攻卒業。第1回 夢二コンクール第1位。第17回長江杯国際音楽コンクール第1位及び審査員特別賞。第2回Kフルートコンクール入賞。第44回デビューリサイタルに出演。平成27年度東京音楽大学奨学生としてリュエイコ＝マルメゾンコンセルヴァトワールへ留学。ウィーン国立音楽大学セミナーにてディプロマを取得。教授の推薦によりウィーンにてコンサートに出演。河口湖音楽と森の美術館フルーティスト。



神足有紀 (ソプラノ) 高68回

都立小山台高等学校第68期卒業。高校時代は陸上競技部に所属し第70代赤団女貞を務めた。東京音楽大学声楽科卒業、同大学院声楽専攻独唱研究領域修了。第12回JCA ユースクワイアメンバー。現在、東京都立総合芸術高等学校非常勤講師、早稲田実業学校中・高等部音楽部及び上智大学混声合唱団アマデウスコールの指揮・ヴォイストレーナー。他3団体の合唱指揮指導を務めている。Yuki's Presentと題し、ソロとアンサンブルのコンサート企画運営中。

100周年祝祭合唱団 (合唱) 卒業生有志

ゲスト (ソリスト)

アルト：実川裕紀 / テノール：大島諄也 / バス：大川博

会場に募金箱を設置しますので、ご協力のほどよろしくお願い致します。